



Repetitionsschema Vecka 27

"En Mördare's Manuskript"

Vecka 27 Analys- & Manusvecka – Mest runt filmdelen – men lite teater också					
Dag - datum	Klockslag	Aktivitet	Lokal	Noter	
Måndag 1/7	-	Repetitionsledigt	-	-	
Tisdag 2/7	-	Repetitionsledigt	-	-	
Onsdag 3/7	17.00 – 20.00	Teater-gruppen Genomläsning av manus. Analys Planering Kostym osv.	Wapnö Gårdsscen	Pelle H. Ylva K. Andreas H. (<i>Mia L.</i>) <i>Kan ej... Mikael Z. Tensie A</i>	
Torsdag 4/7	11.00 – 14.00	Dramaturgigruppen	Wapnö Gårdsscen	Gruppen består av Pelle H. & Hatte B. (<i>Mia L.</i>)	
	17.00 – 20.00	Filmgruppen Genomläsning av manus. Analys Planering Kostym osv.		Gruppen består av Mikael B. Peter P. Claes W. Tensie A. Jonas G. & Hatte B. (<i>Sara JM ej</i>)	
Fredag 5/7	-	Repetitionsledigt	-	-	
Lördag 6/7	13.00 – 16.00	Filmgruppen Fastställande av manus. Analys Planering Kostym osv.	Wapnö Gårdsscen	Mikael B. Peter P. Claes W. Tensie A. & Hatte B. (<i>Sara JM & Jonas G. ej</i>)	
Söndag 7/7	13.00 – 16.00	Filmgruppen Planering inför nästa veckas filmarbete Analys Kostym	Wapnö Gårdsscen	Mikael B. Peter P. Claes W. Tensie A. & Hatte B. (<i>Sara JM & Jonas G. ej</i>)	

*** Nu kör vi igång igen. Kanske känner vi lite ringrostighet... men det får vi skaka av oss. Nu följer en vecka med viktiga uppgifter. Framförallt manus- och planeringsmässigt!

*** Självklart kommer vi att bearbeta manuset under hela repetitionsperioden men i princip måste huvudtankarna och ett bearbetat ex av filmdelen stå klart denna vecka. Nästa vecka är tanken att vi ska komma igång med filmarbetet. Därför mycket diskussioner runt vårt främsta arbetsinstrument vid sittningarna i veckan.

Har ni funderingar runt detta - hör av er!

Lycka till!

Regissörietat

0703 – 54 78 55