



Repetitionsschema Vecka 33

"Hovsjömordet"

Vecka 33 Initierande repetitionsarbete (teater) <i>Vi läser manus</i>				
Dag - datum	Klockslag	Aktivitet	Lokal	Noter
Måndag 13/8	-	Repetitionsledigt	-	-
Tisdag 14/8	17.15 – 21.00	Vi läser och scenindelar Episod 3 Analys/Diskussioner	Wapnö övre rummet 3:dje vån.	Kan: Mikael Z. Ylva K. Pelle H. Ann-Beathe B. Hatte B
Onsdag 15/8	17.15 – 21.00	Vi läser och scenindelar Episod 4 Analys/Diskussioner	Wapnö sal	Kan: Mikael Z. Ylva K. Ann-Beathe B. Hatte B
Torsdag 16/8	-	Repetitionsledigt	-	-
Fredag 17/8	-	Repetitionsledigt	-	-
Lördag 18/8	14.00 – 18.30	Vi tar oss skissartat igenom rörelsescenariot Episod 1	Wapnö sal	Kan: Mikael Z. Ylva K. Pelle H. Ann-Beathe B. Hatte B
Söndag 19/8	14.00 – 18.30	Vi tar oss skissartat igenom rörelsescenariot Episod 2	Wapnö sal Ev. Mejerisalen	Kan: Mikael Z. Ylva K. Pelle H. Ann-Beathe B. Hatte B

På det ena eller det andra sättet ska vi igenom hela pjäsen denna vecka. Från helgen stegar vi upp på "scen" för att prova ett rörelsescenario. Bli inte förvånade om vi inte kommer igenom episoderna eller om det strular till sig. Det finns en hel del att ventilera vad gäller analys och tolkning... Sen gäller det att komma ihåg vad vi har gjort och kommit överens om så att gott stannar kvar i vårt medvetande! Ja, ja... vi testar och det är gott nog!

Wapnöexpressen avgår tid och plats enligt överenskommelse. Gäller företrädesvis Pelle H...

Lycka till!

Regissöriatet

0703 – 54 78 55