



Hallarnas Skådespelarlag

REPETITIONSSCHEMA

Vecka 21 & 22

(tredje perioden)

Dag	Tid	Scener	Roller	Skådespelare
Lör. 23/5	14.00 – 15.00	Monolog	Karna	Ulla-Britt
	15.00 – 16.00	Monolog	Gertrud	Marie
	16.00 – 17.00	5, 21	Gertrud & Fredrik	Marie och Ingvar
Sön. 24/5	15.00 – 16.00	Text	Gertrud	Riitta och Marie
	16.00 – 17.00	6, 15	Bror & Magda	Lars, Ammi och Rosiann
	17.00 - 18.00	18	Ulrika & Magda	Cina, Caisa, Ammi och Rosiann
	18.00 - 19.00	Text	Ulrika	Cina och Caisa (Hatte som Tomas)
Tis. 26/5	18.00 – 19.00	6, 11, 14	Magda, Bror & Tomas	Mona, Lars och Mikael
	19.00 – 21.00	9, 10, 12, 13, 16, 29	Ulrika, Tomas Tanja	Jenny, Grynet, Caisa och Mikael
Ons. 27/5	17.30 – 18.00	5, 21	Gertrud & Fredrik	Marie och Ingvar
	18.00 – 19.30	Övning	Röst och improvisationer	Ammi, Mona, Marie, Ulla-Britt, Cina, Caisa, Jenny, Grynet, Lars och Ingvar. Övriga som vill är välkomna
Lör. 30/5	14.00 – 15.00	18, 19	Ulrika & Magda	Caisa, Cina och Mona
	15.00 – 16.00	6, 15	Bror & Magda	Mona och Lars
	16.00 – 17.00	8	Karna, Gertrud, Magda, Ulrika, Fredrik, Bror, Tomas & Tanya	Ulla-Britt, Marie, Mona, Cina, Caisa, Ingvar, Lars och Grynet
	17.00 - 18.30	Del av 22	Tanja & Karna	Ulla-Britt och Grynet
Sön. 31/5	15.00 – 16.30	22	Karna, Gertrud, Magda, Ulrika, Fredrik, Bror, Tomas & Tanya	Ulla-Britt, Marie, Mona, Ammi, Rosiann, Cina, Caisa, Micke, Ingvar, Lars och Jenny
	16.30 - 17.30	16	Tomas, Tanja, Gertrud & Fredrik	Micke, Grynet, Jenny, Ingvar och Marie
	17.30 - 19.30	9, 10, 12, 13, 16, 18, 20	Tomas, Ulrika & Tanja	Cina, Caisa, Grynet och Micke

Repetitionsredaktionen ber om ursäkt för att Cina & Caisa får håll i sina repetitioner och det vid två tillfällen; lördag och söndag 30-31 maj... Förlåt!

Samtliga skådespelare uppmanas att göra en klädes- och rekvisitalista att så småningom överräcka till Tanyana B.-K. för införskaffande. Det går naturligtvis bra att själv ta med sig handrekvisita som man känner att man behöver!

Regissören har nu tänkt till och vill på följande sätt meddela att pjäsen i allt väsentligt kommer att gå i vitt. Kläder, såväl hand- som scenrekvisita och övrigt. Motiveringen till detta är att pjäsen är en tvillingsyster till Tjechovs "Tre Systrar", Tomas och Ulrikas bröllop (utan brudklänning) och naturligtvis Ingvars hatt...

Trevlig Kristi Himmelsfärd och så tillönskas alla mödrar i ensemblen med Karna i spetsen en mycket trevlig Mors Dag, söndagen den 31 maj!

Lycka till under de här två veckorna med repetitioner och allt i övrigt!!!

Regissören