

Generalrepetitionsschema

A. Strindberg

Spök sonaten



Hallarnas Skådespelarlag

Andra repetitionsperioden från 21 januari till premiären den 11 april och sista föreställningen den 4 maj 2012

VECKA 3: Kollationeringsvecka					
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter	Plats	Deltagare
Lördag	21/1 ₁	13.00 – 16.00	Kollationering – Nystart – Vi provar oss igenom hela pjäsen på vår spelplats	Halmstad Teater	Samtliga
Söndag	22/1 ₂	13.00 – 18.00	Detaljrepetitioner 13.00 Del I: Hummel - Studenten : 14.30 Del II: Bengtsson – Johansson – Översten – Mumien - Hummel : 16.30 Del III: Studenten – Fröken :	₃ Larsfrids-salen	Detalj del för del
VECKA 4: Företrädesvis repetitioner av Del I * Enligt veckorepetitionsschema					
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter	Plats	Deltagare
Torsdag	26/1	18.00 – 20.30	Detaljrepetitioner * Del I	₃ Larsfrids-salen	Studenten – Hummel
Fredag	27/1	14.00 – 16.00	Textrepetition		
		18.00 – 20.30	Detaljrepetitioner * Del I		
Lördag	28/1	13.00 – 17.00	Detaljrepetitioner * Del I		
Söndag	29/1	12.00 – 16.00	Detaljrepetitioner * Del I		
		18.00 – 20.00	Detaljrepetitioner * Del I		
VECKA 5: Företrädesvis repetitioner av Del III * Enligt veckorepetitionsschema					
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter	Plats	Deltagare
Måndag	30/1	18.00 – 20.30	Detaljrepetitioner * Del III	₃ Larsfrid	Studenten – Fröken - Kokerskan
Torsdag	2/2	17.00 – 21.00	Presskonferens – därefter rep.	Teatern	
Fredag	3/2	14.00 – 16.00	Textrepetition	₃ Larsfrids-salen	
		18.00 – 20.30	Detaljrepetitioner * Del III		
Lördag	4/2	13.00 – 17.00	Detaljrepetitioner * Del III		
VECKA 6: Företrädesvis repetitioner av Del II * Enligt veckorepetitionsschema					
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter	Plats	Deltagare
Fredag	10/2	14.00 – 16.00	Textrepetition	₃ Larsfrids-salen	Bengtsson – Johansson – Översten – Mumien – Hummel – Baron Skanskorg – Fästmon
Lördag	11/2	12.00 – 16.00	Detaljrepetitioner * Del II		
		18.00 – 20.00	Detaljrepetitioner * Del II		

VECKA 7: Företrädesvis Hela Genomgångar av pjäsen						
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter		Plats	Deltagare
Fredag	17/2	18.00 – 20.30	Detaljrepetitioner		Larsfrids-salen	Enligt repschema
Lördag	18/2	13.00 – 16.00	Hel genomgång Del I, II & III			Samtliga
Söndag	19/2	13.00 – 16.00	Hel genomgång Del I, II & III			
		18.00 – 21.00	Detaljrepetitioner			Enligt repschema
VECKA 8: Sportlov - Repetitionsledigt						
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter		Plats	Deltagare
Ledig vecka!						
VECKA 9: Nykollationering – Statister och musikanter						
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter		Plats	Deltagare
Söndag	4/3	13.00 – 16.00	Nykollationering	Larsfrids-salen	Samtliga huvudskådespelare, statister och musikanter... Kläder - Rekvisita	
VECKA 10: Detaljrepetitioner * Enligt veckorepetitionsschema						
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter		Plats	Deltagare
Måndag	5/3	18.00 – 21.00	Detaljrepetitioner *		Larsfridssalen	Enligt repschema
Fredag	9/3	14.00 – 16.00	Textrepetitioner			
		18.00 – 21.00	Detaljrepetitioner *			
Lördag	10/3	13.00 – 17.00	Detaljrepetitioner *			
VECKA 11: Detaljrepetitioner * Enligt veckorepetitionsschema						
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter		Plats	Deltagare
Torsdag	15/3	18.00 – 21.00	Detaljrepetitioner *		Larsfridssalen	Enligt repschema
Fredag	16/3	14.00 – 16.00	Textrepetitioner			
		18.00 – 21.00	Detaljrepetitioner *			
Lördag	17/3	13.00 – 17.00	Detaljrepetitioner *			
VECKA 12: HELA GENOMGÅNGAR – Detaljrepetitioner * Enligt veckorepetitionsschema						
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter		Plats	Deltagare
Måndag	19/3	18.00 – 21.00	Detaljrepetitioner *		Larsfridssalen	Enligt repschema
Torsdag	22/3	18.00 – 21.00	Detaljrepetitioner *			
Fredag	23/3	18.00 – 21.00	Detaljrepetitioner *			
Lördag	24/3	13.00 – 17.00	Hel Genomgång <i>Vi börjar med statistkollationering – kläder, rekvisita. Rakt igenom pjäsen med musik.</i>		Larsfrids-salen	Samtliga Huvudaktörer, Statister & Musiker
Söndag	25/3	13.00 – 17.00	Hel Genomgång		Larsfrids-salen	Samtliga Huvudaktörer
VECKA 13: HELA GENOMGÅNGAR						
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter		Plats	Deltagare
Torsdag	29/3	17.00 – 21.00	Hel Genomgång – Musik		Larsfrids-salen	Samtliga Huvudaktörer & Musiker
Fredag	30/3	17.00 – 21.00	Hel Genomgång – Musik		Larsfrids-salen	Samtliga Huvudaktörer & Musiker
Lördag	31/3	12.00 – 16.00	Hel Genomgång - Musik		Larsfrids-salen	Samtliga Huvudaktörer & Musiker
Söndag	1/4	12.00 – 16.00	Hel Genomgång		Teatern	Huvudaktörer
		18.30	GENERALREPETITION I		TEATERN	SAMTLIGA

VECKA 14: Detaljrepetitioner * Enligt veckorepetitionsschema - PÅSKVECKA					
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter	Plats	Deltagare
Måndag	2/4	18.00 – 21.00	Detaljrepetitioner *	Larsfridssalen	Enligt repschema
Tisdag	3/4	18.00 – 21.00	Detaljrepetitioner *	Larsfridssalen	
Onsdag	4/4	17.00 – 19.30	Detaljrepetitioner *	Larsfridssalen	
VECKA 15: Generalrepetitioner och PREMIÄR & FÖRESTÄLLNING					
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter	Plats	Deltagare
Måndag	9/4	18.30	GENERALREPETITION II	TEATERN	SAMTLIGA
Tisdag	10/4	18.30	GENERALREPETITION III	TEATERN	SAMTLIGA
Onsdag	11/4	18.30	PREMIÄR	TEATERN	SAMTLIGA
Söndag	15/4	16.00	FÖRESTÄLLNING	TEATERN	SAMTLIGA
VECKA 16: Föreställning					
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter	Plats	Deltagare
Lördag	21/4	16.00	FÖRESTÄLLNING	TEATERN	SAMTLIGA
VECKA 17: Föreställning					
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter	Plats	Deltagare
Torsdag	26/4	18.30	FÖRESTÄLLNING	TEATERN	SAMTLIGA
VECKA 18: Föreställningar					
Dag	Datum	Tid	Aktiviteter	Plats	Deltagare
Onsdag	2/5	18.30	FÖRESTÄLLNING	TEATERN	SAMTLIGA
Torsdag	3/5	18.30	FÖRESTÄLLNING	TEATERN	SAMTLIGA
Fredag	4/5	18.30	FÖRESTÄLLNING	TEATERN	SAMTLIGA



**HALLARNAS
SKÅDESPELARLAG**